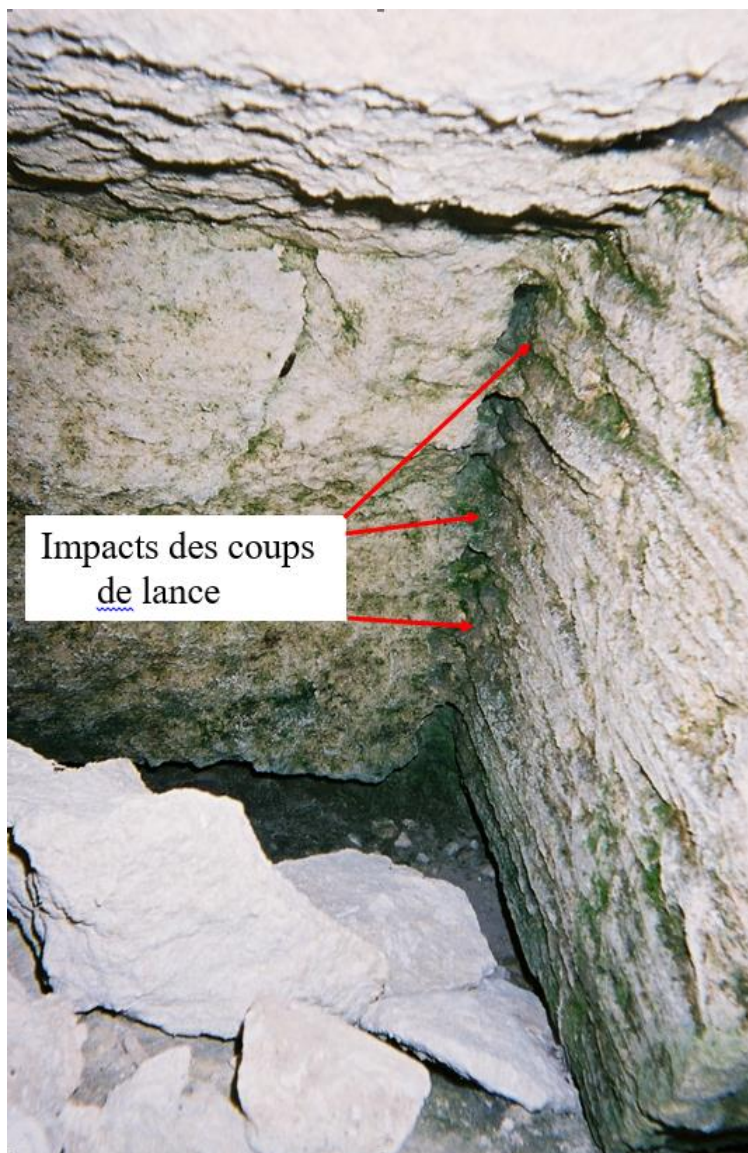


## Banc de son



À Bonneuil-en-Valois, à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Monsieur Léon Dru fit appel pour restaurer le château de Vez à Monsieur Silvère Juignon, entrepreneur de maçonnerie et maître carrier. Bien sûr il utilisa essentiellement les excellentes pierres dures de sa carrière, mais des témoignages font état que pour réaliser des dessus de marche ce furent des pierres dures de la *Carrière à Baudouin* qui furent utilisées.

Cette carrière souterraine a été absorbée par l'extraction à ciel ouvert de la *Carrière de la Croix Huyart* proche du hameau du Voisin. De cet endroit fut extrait depuis la surface des champs un magnifique Liais de Bonneuil.

**Cependant au-dessus de l'ex-carrière à Baudouin il n'y avait plus de liais.** Cela pourrait laisser à penser que ce liais qui aurait servi au Château de Vez aurait été extrait de part en dessous où justement se situe le banc de son dont on voyait, avant la disparition de la carrière souterraine, les traces grossières d'extraction à la lance.